

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №359 Советского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 359)

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 26.08.2025г



УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
№ 138 от 26.08.2025 г.
О.Л. Пеганова

**Дополнительная образовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Волшебная иголочка»**

срок реализации 1 год

Руководитель:
Галдина М.А.

Волгоград, 2025

Актуальность.

Детское творчество уникально не только по своей природе, но и по образовательному воздействию на внутренний мир ребенка. В нем содержатся важные предпосылки, которые позволяют дошкольнику самостоятельно выходить за пределы знаний и умений, полученных от взрослых, создавать новый и оригинальный продукт - модель, рисунок, сказку, игрушку и т.п.

Художественное творчество — это очень свободная деятельность, связанная с экспериментированием и самореализацией, саморазвитием, самопознанием на уровне подлинного творчества, в котором создается что-то новое.

Ручной художественный труд — это продуктивная и при этом орудийная деятельность, в которой ребенок осваивает инструменты (ножницы, игла, и др.), исследует свойства различных материалов (бумага, картон, ткань и др.) и преобразует их культурными способами в целях получения конкретного результата.

Развитие творческой активности старших дошкольников происходит в условиях той или иной деятельности при овладении общественно выработанными ее средствами. Однако наилучшим образом этому способствует практическая деятельность детей, в том числе занятия ручным трудом, таким как шитье.

Благодаря включению в структуру занятий по ручному труду элементов творчества решается одна из важнейших задач дошкольного возраста — подготовка детей к школе. В процессе ручного труда детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы станут гибкими. Уровень развития мелкой моторики — один из показателей готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, внимание, связная речь. Шитье способствует развитию сенсомоторики — согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, развитию внимания — повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание, мышление, целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Пояснительная записка.

Начинать обучение детей шитью следует в старшем дошкольном возрасте. К этому моменту у ребенка достаточно развиты мелкая моторика руки,

ориентировка в пространстве, воля, усидчивость, без которых невозможно выполнение ровных стежков в вышивке. В то же время и само шитье стимулирует развитие всех этих качеств, так необходимых для дальнейшего обучения в школе.

Занятия позволяют детям, познакомиться с материалами и инструментами, правилами техники безопасности при работе с ними. Дети учатся вдевать нитку в иглу, закреплять нить на ткани; овладевают техникой выполнения некоторых швов («вперед иголку», «вперед иголку в два приема», «перевив», «через край», «крестик»).

Занятия в кружке по шитью позволяют развивать творческие задатки дошкольников, мелкую моторику пальцев рук; самоутверждаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества.

Цель:

Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – шитьем.

Задачи:

Обучающие:

- 1.Основным приемам шитья, вышивки (подготовка ткани, вдевание нитки в иглу, закрепление нити на ткани, обработка изделия)
- 2.Технике выполнения простейших швов и шва «крестик»
- 3.Безопасным приемам работы с материалами и инструментами по вышивке.

Развивающие:

- 1.Навыки ручной умелости
- 2.Творческое мышление, воображение, фантазию, внимание
- 3.Интерес к русскому народному творчеству, расширять представление о различных техниках вышивания, особенностях русской народной вышивке

Воспитывающие:

- 1.Усидчивость, трудолюбие, самостоятельность,
- 2.Уважение к труду других людей
- 3.Воспитывать эстетический вкус и умение радоваться совместному творчеству.

4. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.

5. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Формы проведения занятий

1. Теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия.

2. Практические - непосредственное шитье изделий, обсуждение и выбор изделия для шитья, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Предполагаемый результат:

Результатом практической деятельности детей будет являться овладение детьми определенными знаниями, элементарными трудовыми умениями и навыками при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иголкой):

- знают и выполняют правила безопасного пользования ножницами и иголкой;
- разрезают ткань по нанесенным меткам;
- переводят рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги;
- обведение шаблона фигуры на ткани;
- закрепляют ткань в пальцах;
- вдевают нитку в иголку;
- завязывают узелок;
- шьют швами «вперед иголку», «назад иголочку», «через край», «тамбурный». «Расщепляющий нитку стежок»
- закрепляют нить на ткани;
- пришивать пуговицы.
- экономно расходуют материал;
- поддерживают порядок на рабочем месте;
- умеют планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- проявляют индивидуальные творческие способности в вышивании;
- полностью реализуют творческий замысел, воплощая то, что запланировали.

Дидактический материал и техническое оснащение занятий

1. Ткань хлопчатобумажная.
2. Картон белый
3. Нитки катушечные цветные № 40 (основные и оттеночные).
4. Иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка).

5. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
6. Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
7. Карандаши (на каждого ребенка) простые.
8. Копировальная бумага (на каждого ребенка).
9. Подборка выкроек.
10. Иллюстрации и предметы одежды выполненных в различной технике.

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса.

И.В.Новикова «Обучение вышивке в детском саду»

Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством – М.: ООО «Изд-во Скрипторий 2003», 2009

Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб.: Детство-Пресс, 2003.- 160с.

Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги.- Москва.: З.А.О. издательство Эксмо,1997.- 96с.

Нуждина Т.Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду.-

Программа “Художественный труд” // Вестник образования. – 2001.- №20.

Время проведения:

Занятие проводится один раз в неделю

Среда 16:00

продолжительностью 30 минут.

Каждое занятие состоит из:

- вводной части
- основной
- итоговой

Календарно – тематический план кружковой работы

Месяц	Тема занятий	Содержание
Октябрь		
1 неделя	Знакомство с народными промыслами. «Путешествие в страну рукоделия».	Познакомить детей с народными промыслами. Развивать любовь к красоте, показать красоту вышитых изделий. Заинтересовать детей, вызвать желание вышивать. Познакомить с видами ниток и иголок, с материалами, инструментами и их назначением для вышивки. Закрепить знания о свойствах материалов.
2 неделя	Вводное занятие: «Иголочка» Техника безопасности.	Знакомство с правилами техники безопасности при работе с иголкой, ножницами. Уточнение знаний о видах ткани, видах нити. Демонстрация педагогом отмеривания нити заданной длины и вдевание ее в иглу. Упражнение в отмеривании нити заданной длины, отрезание ее ножницами, вдевании нити в иглу, завязывания узелка.
3 неделя	1. Ткани. Знакомство со свойствами ткани. 2. «Пяльцы»	Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение. Учить распускать трикотажное полотно ручного вязания. Обратить внимание на свойство растягивания по ширине. Сравнить с хлопчатобумажной тканью – не растягивается. Знакомство с пяльцами. Показываем способы запяливания ткани. Знакомство правилам работы с пяльцами.
4 неделя	«Волшебная иголочка».	Познакомить детей с нитками, с приёмами работы с иголками, учить правильно, обращаться с иголкой, вдевать нитку, завязывать узелок.
Ноябрь		
1 неделя	«Вперед иголочку»	Вышивка прямой дорожки. Учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками.
2 неделя	«Дорожка для	Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Познакомить с

	колобка».	вышивкой по кругу.
3 неделя	«Назад иглой»	Познакомить с выполнением шва «Назад иглу», закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, развивать мелкую моторику.
4 неделя	«Подарок для мамы »	Продолжить учить шов «Назад иглу».
<u>Декабрь</u> 1 неделя	«Расщепляющий нитку стежок»	Познакомить с выполнением шва «расщепляющий нитку стежок», закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, развивать мелкую моторику.
2 неделя	«Снеговик»	Познакомить с техникой перевода рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Упражнение в самостоятельном переводе рисунка на ткань. Упражнение в вышивании швом «Расщепляющий нитку стежок» по контуру изображения.
3 неделя	«Снеговик»	Продолжить вышивание швом «Расщепляющий нитку стежок» по контуру изображения.
4 неделя	Шов «через край»	Познакомить детей со швом «Через край» Закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.
<u>Январь</u> 2 неделя	Разные дорожки	Закреплять разные виды швов. Учить оценивать полученный результат с позиции цели.
3 неделя	«История, которую рассказала пуговица»	Рассматривание пуговиц. Знакомство с видами пуговиц (деревянные, пластмассовые, железные, с дырочками, на ножке).
4 неделя	«Волшебное дерево»	Закреплять умение пришивать пуговицы.
<u>Февраль</u> 1 неделя	Шов «тамбурный».	Учить детей вышивать швом «тамбурный».
2 неделя	«Радуга»	Продолжить учить детей вышивать швом

		«тамбурный».
3 неделя	«Мешочки для секретов»	Продолжить учить выполнять шов «Вперёд иголку», вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, развивать мелкую моторику, украшать мешочек аппликацией
4 неделя	«Подарок маме» «Тюльпан»	Учить располагать изображения на листе. Продолжать учить вышивать швом «тамбурный». Воспитывать любовь и уважение к маме.
<u>Март</u> 1 неделя	«Подарок маме» «Тюльпан»	Продолжать учить вышивать швом «тамбурный». Воспитывать любовь и уважение к маме.
2 неделя	Беседа «Откуда одежда пришла»	Уточнить знания детей об одежде, как и где её изготавливают, из каких тканей, воспитывать уважение к труду
3 неделя	Заплатки на одежду	Учимся правильно пришивать заплатку швом «Через край».
4 неделя	«Лечим Мишку»	Учимся правильно зашивать игрушку швом «Через край».
<u>Апрель</u> 1 неделя	Заплатки на одежду	Учимся правильно пришивать заплатку швом «Вперед иголочку».
2 неделя	«Ателье для кукол» «Сарафан»	Учить переносить выкройку на ткань, вырезать по намеченным линиям.
3 неделя	«Ателье для кукол» «Сарафан»	Продолжить работу по изготовлению сарафана для куклы. Закреплять умение сшивать детали "петельным" швом, стягивать шов, придавая нужную форму.
4 неделя	«Ателье для кукол» «Сарафан»	Закреплять умение доводить начатое дело до конца. Анализ результатов. Учить оценивать полученный результат с позиции цели.

<u>Май</u>	«Игольница»	Закреплять полученные знания.
2 неделя	Подарок для бабушке	Развивать мелкую моторику рук.
3 неделя	«Игольница» Подарок для бабушке	Закреплять умение доводить начатое дело до конца. Анализ результатов. Учить оценивать полученный результат с позиции цели.
4 неделя	«Мастера умелой иголки»	Подготовка работ к выставке, оформление демонстрационного стенда педагога совместно с детьми. Выставка – презентация.